ZKUS CIRKUS: NASLOUCHÁME NAŠÍ MLADÉ CIRKUSOVÉ GENERACI

JAK SE MŮŽOU DĚTI, TEENS A MLADÍ DOSPĚLÍ Z CIRQUEONU ZAPOJIT DO NAŠICH AKTIVIT?

PRAVIDELNÉ LEKCE

V pravidelných lekcích pracujeme s nasloucháním mladých cirkusáků a cirkusaček a jejich zapojením do rozhodování o obsahu lekce už od útlého věku. Mladší děti si můžou např. vybrat hru, kterou by chtěly hrát v rámci rozcvičky, starší děti přichází s nápady na téma závěrečného vystoupení a v lekcích pro teens cíleně pracujeme s volným tréninkem, ve kterém se můžou zdokonalovat v disciplíně podle vlastní volby.

CIRQUEON TEENS

ASISTENTSKÝ LEKTORSKÝ PROGRAM

Teens od 15 let se můžou přihlásit do asistentského programu, ve kterém se postupně zapojují do lekcí pro mladší děti. V prvních týdnech lekce pozorují a postupně si berou na starost krátké bloky lekcí, např. rozcvičku nebo hry a později i bloky věnované jednotlivým disciplínám. Starší lektoři a lektorky teens mentorují a pracují společně s nimi na přípravách lekcí a závěrečných představení. Teens, které cirkusová pedagogika zajímá, také vysíláme na mezinárodní setkání vrstevnického sdílení s teens z dalších zemí a na lektorské workshopy.
Skvělým příkladem takového projektu je např. ABCirk, ve kterém jsme vyškolili tři desítky mladých lektorů a lektorek z ČR, Irska a Belgie.
Z řad CIRQUEONní mládeže už nám za posledních deset let posílila “dospělácký” lektorský tým více než desítka účastníků a účastnic.

CIRQUEON TEENS

ASISTENTSKÝ LEKTORSKÝ PROGRAM

Ty, kteří se chtějí cirkusovému učení věnovat mezinárodně, vysíláme na sérii školení mezinárodní sítě mladého a sociálního cirkusu Caravan Circus Network probíhající pod značkou Circus TransFormation (CTF). Za dvanáct let existence projektu ho absolvovalo 16 našich lektorů a lektorek.

ASISTENTSKÝ LEKTORSKÝ PROGRAM

Samostatnou kapitolou lektorského vzdělávání je program “Mladé ZaCiPe”, tedy varianta našeho kurzu Základů cirkusové pedagogiky (ZaCiPe), přizpůsobená nejmladší generaci. Mladé ZaCiPe vedou naše lektorky a lektoři, jejichž většina si našimi kurzy prošla nejdřív jako děti a teens a přes asistentský program se postupně dostala až k samostatnému učení pravidelných kurzů.
Mladé ZaCiPe vychází z principu vrstevnického učení a funguje především proto, že se účastnící teens mohou se svými mladými lektorkami a lektory díky věkové blízkosti a podobné žité zkušenosti lépe ztotožnit.

CIRQUEON TEENS

PERFORMANCE GROUP

Pro cirkusové teens se zájmem o uměleckou tvorbu a vystupování otevíráme skoro každý rok skupinu připravující společně s lektorským vedením inscenaci, která se reprízuje na českých cirkusových festivalech a v některých letech i v zahraničí. Vznik vůbec první tvůrčí skupiny CIRQUONAUTI iniciovala naše bývalá studentka (a dnes už lektorka) Dorka Hofmeisterová, která s nápadem oslovila produkční tým CIRQUEONu.

PERFORMANCE GROUP

Od té doby vznikly nové inscenace s dalšími skupinami teens - poslední z nich byla Jetelová pole, která naši teens a mladí dospělí spolu se svými lektorkami připravili ve spolupráci s Tamarou Pomoriški a Divadlem Paměti národa.
Další příležitosti pro vystupování nabízí Teens kabarety, které jsou součástí většiny českých cirkusových festivalů, např. pražských Nuselských dvorků a Letní Letné, brněnské Freš Manéže, plzeňské Žonglobalizace a letos i českobudějovického projektu Mosty.

TEENS FORUM

V našich kurzech máme kolem 150 teens. Většina z nich chodí jen na jeden kurz týdně a nemá proto příležitost se potkat se svými vrstevníky a vrstevnicemi, kteří do CIRQUEONu dochází jiný den v týdnu.

Inspirováni mezinárodním setkáním organizací mladého cirkusu v Belgii jsme v roce 2019 zorganizovali první Teens forum, na kterém jsme se s naším studentstvem bavili o tom, jak se jim u nás líbí, co by chtěli jinak a sbírali od nich nápady pro příští akce a workshopy. Po covidové pauze vedení Teens for přebrala první generace našich teens, která v té době začínala samostatně učit svoje první kurzy. Rozhodli se, že setkání teens chtějí pořádat bez našeho dozoru, aby udrželi atmosféru peer-to-peer sdílení a nám už jen zpravují o tom, co z Teens for vychází.

TEENS FORUM

Organizační tým CIRQUEONu se na pořádání neformálních setkání teens podílí jen mentorováním a produkční a propagační podporou. V tuto chvíli obcházíme všechny teens kurzy a informujeme jejich účastníky a účastnice o možnosti se do přípravy Teens for zapojit.

CIRQUEON TEENS

NA CIRKUS

Nejnovějším projektem CIRQUEONu zaměřeným na podporu aktivního zapojení teens je projekt Na Cirkus, ve kterém s dětmi a teens navštěvujeme různá cirkusová představení, která jsou následovaná diskuzí s tvůrčím týmem. V posledních dvou letech jsme zhlédli např. představení českých souborů Bratři v tricku, Cirkus TeTy, Holektiv, Losers Cirque Company, Studio Cirk La Putyka a zahraničních souborů vystupujících na festivalu Cirkopolis a na Jatkách78 nebo Cirque du Soleil.

CIRQUEON TEENS

NA CIRKUS

Cílem projektu je představovat nejmladší cirkusové generaci různé umělecké přístupy a podporovat v nich kreativitu pro jejich vlastní cirkusový trénink a tvorbu. U teens, kteří zvažují profesionální performerskou kariéru, zároveň projekt umožňuje zapojení nad rámec cirkusových lekcí i těm studentům a studentkám, kteří se (zatím) nechtějí zapojovat do vystupování nebo učení.

CIRQUEON TEENS

VÝMĚNY MLÁDEŽE

Více než deset let našim teens nabízíme možnost účastnit se mezinárodních výměn mládeže, kde se setkávají s cirkusovou mládeží z dalších evropských zemí. Výměny jsou někdy pořádány u příležitosti cirkusových nebo divadelních festivalů a nabízí tak teens možnost tvořit a prezentovat svá představení na profesionálních cirkusových scénách, jindy se soustředí více na společně strávený čas a cirkusové, jazykové a mezikulturní sdílení.

CIRQUEON TEENS

VÝMĚNY MLÁDEŽE

Naši teens se díky výměnám podpořených programem Erasmus+ a Fondů EHP a Norska podívali do Belgie, Finska, Francie, Irska, Norska, Slovinska, Švédska a Švýcarska.
Sami jsme mezinárodní výměnu hostili v roce 2018, kdy v areálu Národní kulturní památky Vyšehrad vzniklo pod vedením režiséra Lukáše Houdka představení Cirkus Legends. V létě 2024 jsme pak přivítali finskou skupinu ze spřátelené cirkusové školy Sorin Sirkus v Tampere.

CIRKUSOVÉ PUBLIKACE

Snažíme se u mladé generace podporovat jejich další zájmy a jejich propojení s cirkusem. Jako příklad uvádíme naše dvě příručky cirkusové pedagogiky, které ilustrovala Dorka Hofmeisterová. Dorka k nám začala do cirkusových lekcí chodit ve svých deseti letech, účastnila se tvůrčích projektů, vedla (a stále vede) cirkusovo-výtvarné projekty a dnes je součástí lektorského týmu. Učí balanční lekce pro teens a spolu-vede dětský kurz Cirkus s příběhem, který cirkus propojuje se storytellingem. Kromě cirkusu se Dorka dále věnuje i výtvarné tvorbě - dokončuje právě studium ilustrace na Akademii výtvarných umění v Praze.

CIRQUEON TEENS

O CIRQUEONu

CIRQUEON – Centrum pro nový cirkus podporuje rozvoj nového cirkusu v České republice na mnoha úrovních. Jádrem činnosti jsou kurzy pro veřejnost, pro školy a pedagogy, rezidenční program a podpora profesionálních umělců. CIRQUEON provozuje informační a dokumentační centrum s vlastní odbornou knihovnou a organizuje vlastní kulturní události a festivaly. Prostřednictvím mezinárodních sítí CIRQUEON spolupracuje s podobně zaměřenými zahraničními centry.

Projekt vznikl za podpory Hlavního města Prahy a Ministerstva kultury České republiky.

CIRQUEON PRAHA PRAGUE PRAGA PRAG Národní plán obnovy MINISTERSTVO KULTURY Financováno Evropskou unií NextGenerationEU