CIRQUEON TĚLOCIRK

TělocCIRK

OBECNÉ CÍLE PROJEKTU TĚLOCIRK

Projekt Tělocirk propojuje principy tělesné výchovy a cirkusové pedagogiky. Při jednorázové úvodní lekci si děti vyzkouší základy cirkusových disciplín jako např.žonglování, závěsnou akrobacii a balanční techniky, to vše v bezpečném prostředí a hravé atmosféře.
Obecným cílem projektu je nabídnout dětem prostor, kde se učí skrze pohyb, hru a spolupráci – kde tělo není nástrojem výkonu, ale prostředkem poznání, komunikace a radosti. Záměrem je podpořit všestranný rozvoj dítěte v rovině fyzické, psychické, sociální i tvořivé.

ROZVOJ POHYBOVÉ GRAMOTNOSTI

Podpora koordinace, rovnováhy, síly i jemné motoriky prostřednictvím cirkusových dovedností, jako jsou žonglování, akrobacie, balanc a párová spolupráce.
Vedení dětí k vědomému pohybu a vnímání vlastního těla, bez tlaku na výkon, s důrazem na bezpečí a radost z objevování.

POSILOVÁNÍ SEBEDŮVĚRY A VNITŘNÍ MOTIVACE

Vytváření prostředí, kde se děti nebojí zkoušet, chybovat a znovu začít.
Ukazovat, že odvaha zkusit je důležitější než dokonalost.
Vést děti k uvědomění, že i drobný pokrok má hodnotu a přináší uspokojení.

PODPORA SOCIÁLNÍCH DOVEDNOSTÍ A SPOLUPRÁCE

Využívání cirkusu jako prostoru, kde se dá uspět jen společně – skrze komunikaci, respekt a podporu.
Vedení dětí k tomu, aby se učily naslouchat, domlouvat a pomáhat si.
Posilování vztahů a skupinové soudržnosti prostřednictvím společného pohybu, sdíleného úspěchu i společného neúspěchu.

ROZVOJ KREATIVITY A TVOŘIVÉHO MYŠLENÍ V POHYBU

Prostor, kde se může každý vyjádřit po svém – bez soutěžení a srovnávání.
Podněcování fantazie, experimentování a radosti z objevování nových způsobů, jak pohybem vyjádřit nápad nebo pocit.
Vedení dětí k tomu, aby tvořily s lehkostí a hravostí, ne s obavou z hodnocení.

VYTVÁŘENÍ BEZPEČNÉHO A PODNĚTNÉHO PROSTŘEDÍ

Každá lekce stojí na respektu, postupnosti a důvěře.
Děti by měly mít pocit, že se mohou pohybovat, zkoušet i odpočívat bez obav z posměchu nebo neúspěchu.
Bezpečí chápeme nejen jako fyzickou jistotu, ale i jako psychickou a sociální stabilitu – základ pro otevřenost a učení.

PROPOJOVÁNÍ ŠKOLNÍHO A NEFORMÁLNÍHO VZDĚLÁVÁNÍ

Ukazovat, že tělesná výchova může být prostorem pro tvořivost a spolupráci, ne jen pro výkon.
Vnést do školy zkušenosti z cirkusové pedagogiky a inspirovat učitele i děti jiným pohledem na pohyb a učení. Podporovat dlouhodobé partnerství mezi školou a Cirqueonem – místem, kde se tělo, hlava a vztahy potkávají v jednom pohybu.